

Catalogue des oeuvres Pascal Favre

Année	Titre (* = enregistré)	Description	Instrumentation	Difficulté	Durée	Edition
1979	ESQUISSES	Marche, (Hommage J.-P. Birbaum)	BB	moyen		Difem
1983	JEUX DE QUARTES	Morceau imposé, Concours vaudois	H, F, B, BB	IIIème CH		Difem
1984	MUSICA*	Indicatif pour l'émission de TV du même nom	BB			Manuscript
1984	RONDO ROMAND*	Concours de composition Radio/TV, 1/2 finaliste	F			Manuscript
1984	DERNIERE BATAILLE*	Concours de composition Radio/TV, finaliste	BB			Manuscript
1986	BERCEUSE D'AUTOMNE*	Choeur mixte, Paroles : Jacques Bron	Chœur mixte	difficile		Labatiaz
1986	DANCING	Marche moderne	H, F, B, BB	moyen		Difem
1986	AUORE	Indicatif, commandé par l'Aurore de Vex, VS	BB	moyen		Manuscript
1986	DIPHEMA*	Morceau imposé, Concours fédéral de Winterthour	H, F, B, BB	IIème CH		Difem
1986	CAPRICE ELEGIE ET DANSE	Pous 4tuor de cuivres, formation anglaise, Concours suisse des solistes		moyen		Difem
1987	CM 87	Indicatif officiel des championnat du monde de ski alpin, Montana-Crans				Difem
1987	DEUX PORTRAITS*	Morceau imposé Concours Vaudois	H, F, B, BB	IIème CH		Difem
1988	DELUGE II	Musiques pour le spectacle du même nom parlé, chanté et dansé, 20ème anniversaire salle de spectacle de Crissier. Livret Guy Loran				Manuscript
1988	CAPRICCIO*	Morceau imposé, Concours bernois	H, F, B, BB	IIIème CH	06'20"	Emil Ruh
1989	DIES AETERNA*	Morceau imposé, Concours lucernois et valaisan Hommage à Albert Benz	H, F, B, BB	IIème CH	09'00"	Emil Ruh
1990	FESTIVE	Marche avec entrée sous forme de fanfare, trio swing	H, F, B, BB	moyen		Pro-Music
1991	MYTHES ET REALITES*	Morceau imposé Concours fédéral, Lugano, Poème symphonique, Texte Jean-François Bergier, historien	H, F, B, BB	Ière CH	10'00"	Difem
1992	LA LEGENDE DE KUNO*	Morceau imposé, Concours cantonaux Vaud, Grisons, Unterwald, Jura, instrumentations différenciées	H, F, B, BB	Ière CH	07'15"	Pro-Music

1993	FANTASY FOR BRASS	Morceau imposé Brass-Band, Concours argovien	BB	IIème CH	08'40"	Elwe
1993	FEEL GOOD ?	Morceau-indicatif pour une 2ème partie de concert. Commande de la fanfare d'Aubonne	BB	moyen	02'53"	Pro-Music
1993	Morning Song (Roger Kellaway)	arrangement pour Brass-Band de la pièce pour tuba et piano de Roger Kellaway	BB	moyen		BIM
1995	JAMBO, An African Safari*	Morceau imposé, Coucours cantonaux Fribourg, Valais, Genève, Jura, Neuchâtel, Schaffhouse et Grisons	H, F, B, BB	Ière CH	08.50"	Difem
1996	Tribute to Youth*	Indicatif, Commande de l'Ensemble de Cuivres Valaisan	BB	moyen	03'30"	Pro-Music
1996	La Ballade de Farinet	Pour choeur mixte, texte de Pascal Thurre		moyen		Labatiaz
1998	Toccatà, Aria et Danses*	Pour orchestre d'accordéons, Commande de la Société d'accordéonistes de la Ville de Bulle et de son Chef Lionel Chapuis	Accordéons	Moyen-Difficile	07'40"	P. Favre
1998	The "Blackhill" Fanfare	Commande de la Société de musique de Colombier	F		04.20"	P. Favre
1998	Tradition (Sven Erickson)	Marche, Morceau d'ensemble du concours cantonal vaudois		facile		Difem
1999	El Camino de Santiago*	Lauréat du Concours International de Composisiton, Poitou-Charentes dont le thème était les "Chemins de St-Jacques de Compostelle"	H	Ière Classe	08'11"	R. Martin
1999	Aventicum Fanfare	Indicatif pour le spectacle "Aventicum Musical Parade" dans les arènes d'Avenches, pour cuivres	4/4/4/1+ timp.		01'50"	P. Favre
2000	Le Kiosque à Musiques*	Indicatif pour l'émission de radio hebdomadaire RSR Ière	BB	moyen	00'55"	P. Favre
2000	Cossac Dance	Arrangement de la pièce de Tchaïkovsky pour Brass Band	BB	Très difficile	04'20"	Power Music
2000	Celebration	Flûte, clarinette, Eb sax, 2tp, tb, tuba, percussion Créée pour les 140 de la Fondation du Conservatoire de Lausanne	Wind	difficile	04'00"	BIM
2001	Fanfare for the Youth*	Avec percussion style "Stomp"	H	moyen	02.50	R. Martin
2001	Wounded Knee*	Poème symphonique pour Brass-Band, Morceau imposé au concours fédéral, Fribourg 2001	BB	Exc. CH	14'00"	De Haske
2002	3 Promenades	Inspirée des "Tableaux d'une Exposition", pour le spectacle de l'Ensemble de Cuivre Jurassien, Expo 02	BB	difficile	05'30	P. Favre
2002	Aventicum Fanfare (2)	Nlle composition, 4 chœurs et tambours de marche	BB	moyen	04'00	P. Favre

2002	Introduction, Romance et Dances*	3 instrumentations différentes. Morceau imposé concours cantonaux Vaud, Aarau	H, F, BB	IIIème CH	07'10"	De Haske
2002	The Rise of the Mystery Ship Le voyage du vaisseau fantôme*	Commande des Editions Robert Martin	Harmonie	IIème CH	08'00"	R. Martin
2003	Chicago for Ever (Greg Harris)	Arrangement sur des airs du groupe mythique jazz-rock	BB	difficile	08'00	P. Favre
2003	Carrousel pour Chisaz	Commande de la Municipalité de Crissier	BB	Moyen	05.30	P. Favre
2004	Festivities	Ouverture pour le spectacle Aventicum Musical Parade	H/BB	Moyen	06'30	P. Favre
2005	5 sketches	Commande de l'Avenir d'Yverdon, 20 ^{ème} Camp, 5 chefs	H	Moyen	08'00	P. Favre
2006	Prelude for Aventicum	Ouverture du 5 ^{ème} Aventicum Musical Parade, Arènes	H	Facile	04'00	P. Favre
2007	En préparation Élégie de la Maison des Morts	Pour orchestre symphonique, baryton et voix de femmes Sur un texte du poète vaudois, Edmond-Henri Crisinel		Difficile		P. Favre
2007	Prélude to a Youth Festival	Pour la participation de l'OVCdL au 9 ^{ème} Festival européen de musiques de jeunes, Budapest 24-28 mai.	H	Moyen	03'20	P. Favre
	Dances of de Shadows	Hommage à Jean Balissat	H	Difficile	09.40	P. Favre
2008	Festivity Overture	Ouverture du 6 ^{ème} Aventicum Musical Parade, Arènes	H/BB	Moyen	06'00	P. Favre
	Messe pour un Homme ordinaire*	Commande de Pascal Mayer, pour Brass-Band et chœur mixte	BB	Moyen	28'00	P. Favre
2009	Santana on the road	Arr. D'Oye como va pour BB en marche	BB	Moyen	03'30	P. Favre
2009	L'Heure Bleue*	Pour récitant et 2 orchestre d'accordéons. Texte François de Martel	Accordéons	Moyen		
	Armando's Rumba	Chick Coréa, arr. pour BB Fribourg et piano (Florian Favre) Jazz Parade Fribourg 2009	BB + piano	Difficile	4'30	P. Favre
	Over the Rainbow	H. Arlen, idem	BB + piano	Moyen	05'00	P. Favre
	Lu Ruscio de lu Mare	Arrangement d'un chant populaire des Pouilles, Salento, pour la tournée de concerts de l'OVCdL, Santa Maria di Leuca	H	Moyen	04'00	P. Favre
2010	Accord Indigo	Comédie musicale pour orchestre d'accordéons, comédiens, chanteurs, orchestre de jeunes.	Accordéons	Moyen	90'00 env.	P. Favre
2011	Fanfare, Romance et Finale	Commande de l'Avenir de Grolley pour son 100 ^{ème} anniversaire	BB	Moyen	09'00	P. Favre
	This World Today is a Mess	Arrangement du Chant de Donna Hightower, avec voix, pour le concert du 100 ^{ème} de l'Avenir de Grolley	BB+voix	Facile	03'30	P. Favre
	Au Fond d'ma Rue	Comédie musicale pour l'Orchestre à Vents du	H+ 16 rôles	Moyen	02 H	P. Favre

		Conservatoire de Lausanne et la classe de Chant-Comédie Musicale de Brigitte Annoff. Livret de Nicolas Bussard			env.	
2012	Ouverture + Finale	Pour Aventicum Musical Parade, dans les arène romaine d'Avenches	H	Moyen	2 fois 12'	P. Favre
2013	Tradition et What Else	Pour voix de cor des Alpes. Emission Kiosque à Musique spécial « retraite Pascal Favre »	Cors des Alpes	Moyen	3'	P. Favre
	Chronophage	Comédie musicale donné à la Vallée de Joux, avec la compagnie Clédar, les chœurs d'hommes de L'Orient et du Brassus, le ensembles à vents du Brassus et du Pont	H	Moyen	02 H env.	P. Favre
2015	Portrait des Vaudois	Musique de scène pour le spectacle de la Compagnie Clédar, Vallée de Joux « Portrait des Vaudois » Texte de Jacques Chessex, mise en scène Michel Toman	2 fl, 1 cl, 2 tp, 1 tb, 1 tuba, perc.	Moyen	2 H 30 Env.	P. Favre
2016	Montreux-Riviera	Marche officielle de la Fête Fédérale des Musiques	H/BB	Facile	3'20	P. Favre
	Something else...for Montreux + Montreux	Composés pour l'Alphorn Swiss Orchestra. Cérémonie d'ouverture de la Fête Fédérale des Musiques, Aula Stravinsky, Montreux	12 voix de cors des Alpes 2 soliste	Difficile	3'00 chacun	P. Favre
	En Balavaux + Choral Variations (1 cor en Fa)	Commande du groupe de Nendaz, organisateurs du Festival International.	3 ou 4 cors des Alpes	Moyen	2' chacun	P. Favre
	Liberté et pain cuit	Comédie Musical commandé par la société d'accordéonistes « Aurore » de St-Prex. Texte et mise en scène de Nicolas Bussard, avec les chœurs mixte de St-Prex et De Buchillon, le chœur d'enfants de St-Prex				P. Favre
	Tango Alpestre Contines	Commande du groupe « Voix des Alpes »	4 cors des Alpes	Moyen	2' chacun	P. Favre
2017	Voix des Alpes	Commande de la Fanfare de la Police Cantonale Vaudoise.	4 cors des Alpes + BB	Moyen	3'15	P. Favre
	Ausflug zum Titlis Fanfare N° 1 Chant sans Parole		4 cors des Alpes	Facile	3'15	P. Favre
	Jasmine Flower	Pour le Maire de Chengdu, Province Sichuan, Chine A l'occasion de la « Swiss Week 2017 »	4 cors des Alpes	Moyen		P. Favre

	Chengdu	Pour le Maire de Chengdu, Province Sichuan, Chine A l'occasion de la « Swiss Week 2017 »	4 cors des Alpes	Moyen		P. Favre
	Pandattitude	Pour l'Alphorn Swiss Orchestre suite au voyage en Chine, Chengdu.	4 cors des Alpes + texte	Moyen		P. Favre
	Suite Image N° 1 Crépuscule N° 2 Arabesque N° 3 Volutes N° 4 Venise 1612 (+difficile)	Chaque partie peut se jouer indépendamment.	4 cors des Alpes	Moyen		P. Favre
	Cors - accords	Etude avec 1 cor en Fa	4 cors des Alpes	Moyen		P. Favre

Adresses des Editions

Nom	Adresse	Zip	Lieu	Téléphone	Fax	Email
BIM	Box 12	CH - 1674	Vuarmarens	026/909.10.00	026/909.10.09	editionsbim@bluewin.ch
De Haske	Flurstrasse 10	CH - 6332	Hagendorn	041/784.30.84	042/784.30.80	dehaskeCH@aol.com
Difem SA	Frédéric Monnard	CH - 2405	La Chaux-du-Milieu	032/936.50.00	032/936.50.01	difem@bluewin.ch
Elwe						
Emil Ruh Musik AG	Soodstrasse. 53	CH - 8134	Adliswil	01/711.74.44	01/711.74.45	Contact@ruh.ch

Editions Labatiaz	CP 12	CH - 1890	Saint-Maurice	024/485.24.80	Idem	Labatiaz@bluewin.ch
Pascal Favre	Bois-Girard	CH - 1774	Montagny-les-Monts	026/660.44.25		favpmmf@vtx.ch
Power Music	Hauptstrasse 6	CH - 3251	Wengi	032/389.54.92	032/389.54.93	info@power-music-ch
Pro-Music	Grand-Rue 81	CH - 1890	St-Maurice	024/485.13.00	024/485.33.00	promusic@windsound.com
Robert Martin	106, Grande-Rue de la Coupée	F - 71850	Charnay-les-Mâcon	0033/3/85.34.46.81	0031/3/85.29.96.16	plmartin@edrmartin.com